RETOUR D'EXPERIENCE SUR LE TRAITEMENT DU FONDS D'ARCHIVES D'ALEXANDER GROTHENDIECK Qx= dAcelacAf



QUELQUES REPERES

1945, 48 : Bachelier puis licencié en mathématiques à Montpellier

1971 : Naturalisé français

1973 - 1988: Enseignant à l'USTL à Montpellier



1990 et 1995 : Don de ses archives à un de ses

élèves,

Jean Malgoire. Hontpellin le 20.7. 1995

Jamtonise Jean Maloprie, a qui j'ai pul don de la

totalité des manuscrits un othernatique un no

possession, à un public librement telles porties
qu'il voudra, sans qu'il ait à un'un informer.

A hortheudielle

Déclaration d'intention de non-publication. par Alexandre Grothendieck

Te n'ai pas l'intention de publier, on de republier, du enne seuvre on texte dont je republier, du enne seuvre on texte dont je suis l'anteur, sous quelque forme que ce sets, imprime au électronique, que ce soit sous forme (ntégrale en per lextrails, textes de mahre (ntégrale en per lextrails, textes de mahre source de le consideration de le consideration de le consideration de le consideration de la comparación de mas yens. L'avenir et de mon niverse (ci) est illicite à mas yens. Volonto expresse que se (ci) est illicite à mas yens. Dans la mesure où j'un ante com also alles del dont de mon de mande rai aux respons bells de belles alles de ci and mon accord de bextes de ma main (seus dels de ci tabisment est de mon accord de bextes de ma main (seus dels de ci tabisment est de manace est en de man main (seus dels de ci tabisment est de propose de aux responsables per dus personations de bells ouvrages, de retirer est ouvrages de sont de bells ouvrages, de retirer est ouvrages des destables de la bells ouvrages, de retirer est ouvrages les des de la bells ouvrages, de retirer est ouvrages les des des des contrais de conservation de sels ouvrages, de retirer est ouvrages les des des des des des contrais est con conservation de sels ouvrages, de monte de conservation de sels ouvrages de monte de conservation de sels ouvrages, de monte de conservation de sels ouvrages de monte de conservation de la conservation de la

Fait 2 mon dominic & 3 Janver 2010

Alexander Grother deak

illiaites, etitos responsables des bibliet his ques soncernies & los gue los uns on les entres out 5th informés « Si mes intentions d'auteur, clairement exprimées ici, devaient rester lettre morte que la honte et le mépris retombe sur les responsables des éditions illicites et sur les responsables des bibliothèques concernées (dès lors que les uns et les autres ont été informés de mes intentions) »



2010 : 1ère opération de numérisation à l'UM2

Juillet 2012 : Don fait à l'UM2 et accepté par délibération du Conseil d'Administration

13 novembre 2014 : décès d'Alexander Grothendieck



UNIVERSITE MONTPELLIER 2 Sciences et Techniques

CONSEIL D'ADMINISTRATION

Extrait de procès-verbal de la 8^{ème} séance du 06 juillet 2012

Présidente de séance : M. Michel Robert

Délibération n°2012-0706-14

Le Conseil d'Administration de l'Université Montpellier 2, dans sa séance plénière du 06 juillet 2012, a délibéré :

 Approbation du don par M.Malgoire au profit de l'Université Montpellier 2 de manuscrits mathématiques

M. Christophe Iung indique que M. Jean Malgoire, maître de conférence à l'UM2 souhaite faire don pur et simple et à titre irrévocable à l'Université Montpellier 2 :

- de la totalité des manuscrits mathématiques d'Alexander Grothendieck d'ores et déjà déposés auprès de la conservation du Musée de l'Université
- de l'écrit manuscrit du 28 juillet 1995 d'Alexander Grothendieck par lequel il a fait don de ces manuscrits à M. Malgoire.

Le Conseil d'Administration est donc sollicité sur ce point.

Le Conseil d'Administration approuve le don pur et simple et à titre irrévocable par Monsieur Malgoire au profit de l'Université Montpellier 2 des travaux mathématiques désignés ci-dessus. Vantants : 24 Résultat du Vote

Ne prend pas part au vote : 0, Contre : 0, Abstention : 1, Pour : 23

Pour extrait certifié conforme. Fait à Montpellier, le 06 juillet 2012.

Le président de l'Université





1er Janvier 2015 : fusion des universités Montpellier1 et Montpellier 2

Septembre 2015 : Projet porté par Muriel Guedj, vice-présidente à la culture scientifique et au patrimoine historique de l'UM.

Novembre 2015 : recrutement de deux archivistes contractuels pour 6 mois (décembre 2015 - mai 2016)

Décembre 2015 – mai 2016 : traitement du fonds et numérisation par l'atelier de la BIU

10 mai 2017 : lancement du site crée par l'IMAG

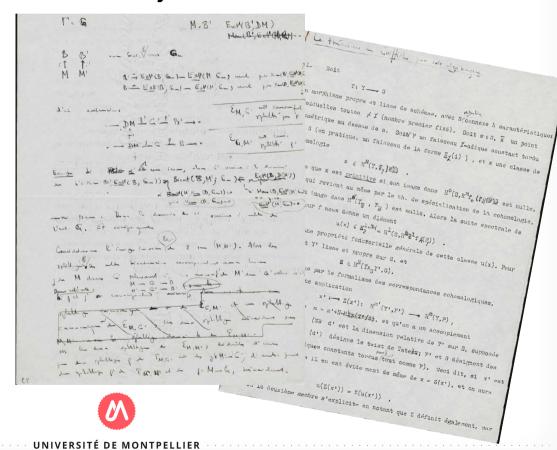


LE CONTENU DU FONDS ET SON ETAT INITIAL

Majoritairement des notes manuscrites, des tapuscrits représentant la majorité des travaux de

Grothendieck de 1949 à 1991 mais aussi de la correspondance.

Volume: 3,30 ml



Etat initial: Pas de plan de classement thématique ou chronologique. Cependant unités archives avec des dossiers composés de chemises et souschemises avec titre porté au crayon et feuilles ou pages parfois numérotées par l'auteur.



Difficulté : Réutilisation fréquente des versos d'où plusieurs niveaux de lecture de ses documents.



LE TRAITEMENT DU FONDS

Aide plus que précieuse de Jean Malgoire.

Aucune élimination effectuée.

Opérations de classement, d'inventaire, de cotation, de dépoussiérage, de reconditionnement et de préparation de la numérisation.

Inventaire : Conservation des titres d'origine et quand ajout, mention [...]. De même pour les dates rarement mentionnées hormis dans la correspondance.

169/24

1-

1-162/6 Travaux

RECHERCHE

1 Analyse fonctionnelle : notes manuscrites (s.d.), lettre (1953). 1953

2-3 Théorème de Riemann-Roch²² [1957]-1970

2 RR [Riemann-Roch] Notes Antiques (antérieur[es à] 1958)²³: notes [1957] manuscrites (s.d.).

3 Séminaire RR [Riemann-Roch]. Plans. Problèmes. Introduction: 1966-1970 tapuscrits (s.d.), notes manuscrites (1966-1967), lettres (1967-1970).

4-9 Cristaux [à partir de 1958vers 1971]

4 Torsion en cohomologie cristalline : notes manuscrites (s.d.), copies [à partir de 1958]²⁴ de tapuscrit annoté (s.d.).

5 Cristaux et cohomologie de De Rham²³: généralités, 1965-1969 correspondances Deligne et Berthelot (1965-1969) : notes manuscrites (s.d.), lettre (1965).

5 Lettre Tate (mai 66) (Cristaux): lettre (1966), tapuscrit (s.d.), notes 1966-[a partir de manuscrites (s.d.).

D'après Grothendieck, la démonstration de ce théorème date de 1957 (R&S, note 3, p. 448). Yan Pradeau évoque la conférence de Grothendieck à l'université de Bonn en juillet 1957 (PRADEAU (Yan), Algèbra : libments de la sie d'Alexandre Grothendieck, Allia, Paris, 2016, p. 77). D'après le Max Planck Institute for Mathematics, elle se serait tenue du 13 au 20 juillet.

2º Grothendieck donne un cours au Collège de France en 1958 sur le sujet « Classes de Chern et théorème de Riemann-Roch pour les faisceaux algébriques cohérents ».

²⁴ Comprend du papier à en-tête de l'IHÉS fondé en 1958. L'Institut fondé par Léon Motchane se situe à Paris (Fondation Thiers) dès 1958 puis à Bures-sur-Yvette à partir de 1962.

²⁵ Contrairement à l'intitulé du dossier, il n'existe aucune correspondance avec Berthelot.

²² Comprend du papier à en-tête vierge du Collège de France. Versos : papier à en-tête de l'Université de Pise, exposés Bourbaki n° 357 (1968-1969) et 380 (1969-1970).

Fonds Alexandre Grothendieck

Notes laius novembre-décembre 1967 (Cristaux) : notes manuscrites (1966-1967).

35

Cristaux (1970). Gribouillis et calculs divers : notes manuscrites [vers 1967-vers (s.d.).

9 Groupe de Barsotti-Tate et cristaux (jusqu'en été 1969)²²: notes [vers 1969]²³ manuscrites (s.d.).

10-18 Théorie des motifs [à partir de 1958-à partir de 1982]

10 Catégories tensorielles 20: notes manuscrites (s.d.), tapuscrits (s.d.). [à partir de 1958]²¹

Formalisme des correspondances : notes manuscrites (s.d.). [à partir de 1961]³²

Généralités (sous-groupes de Galois motiviques) (1964 ?) : notes 1964-[vers 1971]³³

13 Groupe de Galois motivique : notes manuscrites (s.d.), lettre (1965). 1965

14 Théorie des cycles algébriques : conjectures de Hodge, Tate, 1965-[vers 1971]³⁴ Lefschetz, Weil : notes manuscrites (s.d.), lettre (1965).

Théorie arithmétique. Théorie de Galois des motifs (1965): notes 1965-[vers 1977]²² manuscites (s.d.), tapuscrit (s.d.).

16 Formalisme algébrique des correspondances et algèbres de 1966-1967 Poincaré-Hodge (cf conjectures standard) : notes manuscrites (s.d.), tapuscrit annoté (s.d.), lettres (1966-1967).

17 Six variances et schémas virtuels²⁴: notes manuscrites (s.d.), copies d'articles (1968-1971), lettres et copies de lettre (1969), tapuscrit 1982]²⁷

(s.d.).

²⁷ Versos : projet de réédition d'« Intégration V » (réédité en 1967), exposé Bourbaki n° 382 (1970-1971).

25 Comprend une liste de mots de base en italien sur du papier à en-tête de l'Université de Pise.

manuscrites (s.d.), tapuscrit (s.d.).



²⁷ Dans une lettre du 07/11/1969 à Pierre Deligne, Grothendieck annonce qu'il sera à Pise du 16/11 au 16/12/1969 (voir cote 163/29).

³⁰ Comprend une sous-chemise vide intitulée « Notes Saavedra ».

³¹ Papier à en-tête de l'IHÉS.

³² Versos : évocation d'EGA 2 (1961) et de SGA [1, exposé] 8.

³³ Référence à SGA 7 (1967-69). Versos : (1968) et exposé Bourbaki n° 383 (1970-1971).

³⁴ Versos : exposé Bourbaki nº 391 (1970-1971).

²⁵ Versos : note (1968), exposés Bourbaki n° 413 (1971-1972) et 505 (1976-1977).

³⁶ Verso : communiqué d'une réunion-débat de Survivre et Vivre.

³⁷ Versos : lettres (1981-1982).

Plan de classement en deux parties : recherches mathématiques (travaux et correspondance) et d'autre part, réflexions et la plaidoirie de son procès en 1978.

Classement d'origine de la correspondance en deux grands ensembles : correspondance scientifique avec des mathématiciens du monde entier et avec ses étudiants de Montpellier et celle qui a fait suite à la rédaction de Récoltes et semailles.



Opération de dépoussièrage



Cliché B.Py, BIU Montpellier



Les chemises d'origine ont été conditionnées dans des boîtes annexes (cotées de A à C).



Cliché B.Py, BIU Montpellier



Fonds Grothendieck - Dépoussiérage et reconditionnement

NB - Travail au niveau de la sous-chemise.

Monter les boîtes avant chaque opération (le matin pour la journée).

➤ Etape 1

Classement général des dossiers et leur cotation.

Reconditionnement dans les boîtes basiques.

➤ Etape 2

Préparation des chemises (recopier les titres sur chemises neutres et coter chemises d'origine et neutres). Prévoir le nombre de sous-chemises neutres à insérer.

Pagination des documents incluant les 1° et 4° de couverture des sous-chemises.

Retrait des agrafes et trombones.

➤ Etape 3

Préparation de la fiche de numérisation.

Dépoussiérage des sous-chemises et des documents.

Changement des chemises à partir des titres et/ou de la cotation indiquée (conservation des chemises d'origine dans une boîte d'archives basique dans l'ordre de la cotation).

Ajout d'une sous-chemise neutre entre la sous-chemise d'origine et les documents.

➤ Etape 4

Vérification de la fiche de numérisation.

Reconditionnement dans les boîtes neutres.

➤ Etape 5

Envoi du lot à l'atelier de numérisation.

UNI

Présenta

LA NUMERISATION DE CONSERVATION

Numérisation effectuée par l'atelier de numérisation de la BIU dans le cadre d'une convention.

Principe adopté : numérisation de conservation en deux versions (version de contrôle en couleur et 200 dpi; version d'archivage en couleur et 400 dpi)

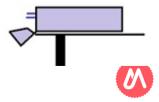


Cliché B.Py, BIU Montpellier



Numérisation du fonds Grothendieck - Informations générales

- Les chemises bleues correspondent la plupart du temps aux cotes (dossiers; ex. UM_GRO_1); les sous-chemises jaunes correspondent aux niveaux inférieurs (sous-dossiers), parfois aux sous-cotes (ex. UM_GRO_50_1).
- La cotation commence au début des travaux mathématiques (1950°-1970°) et se poursuit suivant le plan de classement ci-dessous.
- Sortir une seule cote à la fois de chaque boîte pour éviter le mélange des documents (mais les réinsérer ensemble dans la boîte).
- Prendre connaissance de la fiche de numérisation avant l'opération, en particulier des observations sur la matérialité et la pagination.
- 5. La pagination à prendre en compte est celle faite au crayon de papier en bas à gauche des documents. Elle doit également apparaître en bas à gauche des images numériques, donc une rotation devra être appliquée à certains documents.
- Chaque page numérotée correspond à un fichier image; le numéro de ce dernier correspond au numéro de la page.
- 7. Toutes les pages numérotées sont à numériser (comprend certaines sous-chemises). Si des numéros sont manquants, les chercher en dépliant et en retournant les documents; si le manque n'est pas retrouvé, interrompre l'opération sur la cote, informer les archivistes, et passer à la cote suivante.
- 8. Si un document plié comporte des inscriptions des deux côtés de la pliure (carte de vœux par ex.) mais qu'il n'est paginé qu'un côté sur deux, numériser ensemble les deux côtés à plat ; si des documents arrivent pliés pour la numérisation, les replier après l'opération.
- 9. Conserver l'ordre et la disposition physique des documents établis avant numérisation.
- 10. Après numérisation, poser la boîte à plat en bord de table pour plus d'aisance, couvercle vers le bas, et remettre les chemises bleues dans l'ordre chronologique, le numéro inférieur en haut, celui supérieur en bas, l'ouverture des chemises côté ouverture de la boîte.



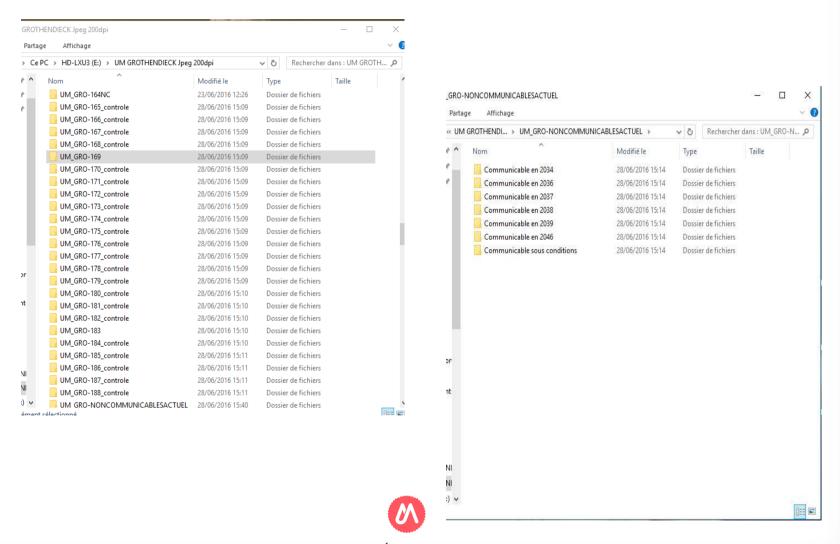
EXEMPLE DE FICHE DE NUMERISATION

Nom du fonds : Alexandre GROTHENDIECK (UM_GRO)	Date d'enlèvement : 21 /04/ 2016	Nommage
N° du lot : 6. Cotes : 139-157/2	Date de retour : / / 2016	UM_GRO_156/4

Cote	Description et typologie documentaire	Dates extrêmes	Dims - formats	Langues	Nb vues à réaliser	Matérialité et pagination
156/4	[Chapitre] IV. Analysis situs (première mouture): notes manuscrites (10/06/1986).	1986	A4	Français	88	Suivre la numérotation de Grothendieck en haut des pages. Vue n° 1 : traces d'eau et encre qui a coulé.



LISTE DES FICHIERS



EXEMPLES DE FICHIERS

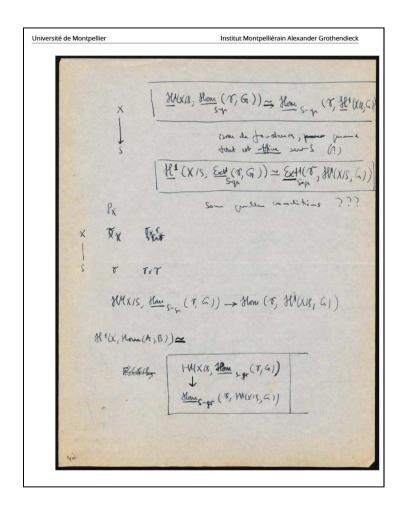


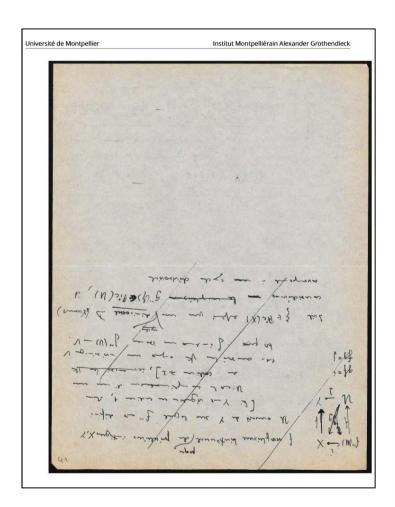






CAS D'UN VERSO RATURE





UM_GRO_36



LA MISE EN LIGNE DU FONDS

10 mai 2017: 18 000 pages sont mises en ligne

https://grothendieck.umontpellier.fr/





PRÉSENTATION GÉNÉRALE DU FONDS GROTHENDIECK

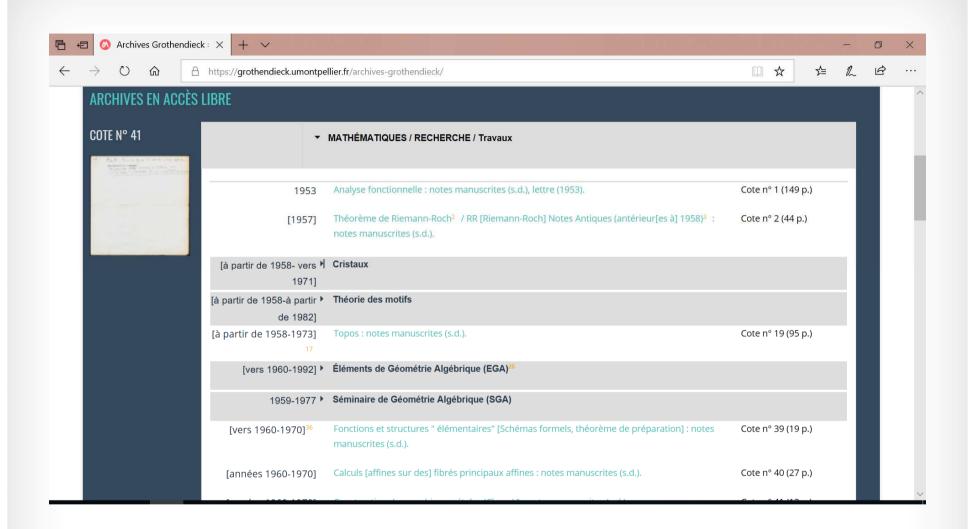
Rédigé par Hélène Rodriguez et Frédéric Troilo, sous la direction de Sophie Dikoff

Université de Montpellier

- NOTICE BIBLIOGRAPHIQUE
- HISTORIQUE DE LA CONSERVATION
- CONTENU ET STRUCTURE
- LISTE DES ABRÉVIATIONS

Les documents non mis en ligne (correspondance en particulier) sont communiqués sur demande auprès de l'IMAG sous réserve des délais de communicabilité légaux.







EN CONCLUSION

Quelques chiffres
2 archivistes qualifiés
2 agents de numérisation
6 mois de travail
des réunions hebdomadaires (inventoriées et numérisées)
18 000 pages mises en ligne à ce jour



Budget total de l'opération : 42 000 €

UNE COLLABORATION INEDITE

VP déléguée à la culture scientifique et au Patrimoine Historique

Subvention Région et Commission Recherche Service des Archives

> Atelier de numérisation de la BIU

Service des affaires juridiques de l'UM





Merci pour votre attention



https://grothendieck.umontpellier.fr/

S. Dikoff sophie.dikoff@umontpellier.fr

